



CLASE 3

LADRILLOS Y PILETAS



CLASE 3

LADRILLOS Y PILETAS

TIPOS DE LADRILLOS



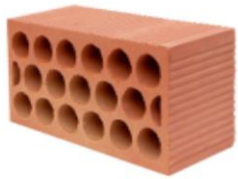
TIPOS DE LADRILLOS

Pieza de arcilla cocida, generalmente con forma de prisma rectangular.

UTILIZADA PARA CONSTRUCCIÓN

- Muros
- Paredes
- Pilares

SEGÚN SU FORMA, SE CLASIFICAN EN:



Perforado



Macizo



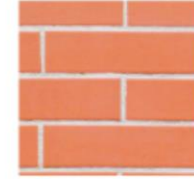
Tejar o Manual



Aplantillado



Hueco



Caravista



Refractario



La pared de ladrillos, deberá tratarse de la misma manera que una mampostería. Para repasar tratamiento ver CLASE 1- Banco de 3 Patas.

IMPERMEABILIZANTE PARA LADRILLOS

Existen diferentes tipos de impermeabilizantes para ladrillos:



IMPERMEABILIZANTES ACRÍLICOS

Componentes: Formulados con resinas acrílicas de alta calidad, que forman una película resistente a los rayos UV, al desgaste por las inclemencias climáticas.

Contienen fungicidas y alguicidas, y con cierta elasticidad para evitar microfisuras

Nivel de brillo: Varía de acuerdo a la dilución, pasando de un semibrillo a un semimate

Dilución: Con agua variando de un 10% a partes iguales, con una apariencia lechosa hasta el momento de secado, que brinda un acabado 100% transparente.



PINTECORD

IMPERMEABILIZANTES ACRÍLICOS

- Al momento de hacer mantenimiento, debe realizarse un lavado con ácido muriático para abrir los poros de la superficie y brindar una buena adherencia.
- No son productos indicados para aplicar sobre piedra, ya que son superficies con los poros muy cerrados, no garantizando una buena adherencia al sustrato.

The logo for PLavicon is centered within a blue rounded rectangle. It features the word "PLavicon" in a bold, white, sans-serif font. The letter "v" is stylized with a white circle above it, resembling a drop or a lens.

Una mala dilución o no respetar el secado va a derivar en una vida útil acotada del producto o que el cliente reclame por un material defectuoso.

The PINTECORD logo is located in the bottom right corner. It consists of the word "PINTECORD" in a blue, sans-serif font, with a blue and orange swoosh underneath. The entire logo is enclosed within a white circle.

IMPERMEABILIZANTES SOLVENTES

Componentes: Formulados con resinas sintéticas. Contienen fungicidas y algucidas dejando película microporosa, impermeable e hidrófuga repeliendo el agua y permitiendo que los ladrillos respiren su propia humedad.

Dilución: Con aguarrás, de acabado transparente o también en tonalidades de rojos traslucidos.

Nivel de brillo: Satinado.



Al igual que los base acuosa, la temperatura y humedad son factores clave a tener en cuenta al momento de aplicarlo, así como también el nivel de porosidad de la superficie.

PINTECORD

IMPERMEABILIZANTES SILICONADOS

Tipo de producto: Hidrorrepelentes siliconados. Permite la fácil salida de vapor de agua, sin ampollarse, cuartearse o descascararse.

No forman película superficial y mantiene el aspecto natural del ladrillo, sin modificar su apariencia original a través de los años.

Acabado: Mate y se comercializan en base acuosa o bases solventes, que de acuerdo a esto la dilución de los mismos varia.

Aplicación: Húmedo sobre húmedo, esto quiere decir que cada mano se debe aplicar cada 10 – 15 minutos como máximo, si dejamos pasar más tiempo el mismo seca e impermeabiliza, no absorbiendo más material.



TITULO

 *ITEM*

 *ITEM*

 *ITEM*

 *ITEM*

TITULO

 *ITEM*

 *ITEM*

 *ITEM*

 *ITEM*

¡MUCHAS GRACIAS!



MUCHOS MUCHAS
COLORES SOLUCIONES

pintecord.com.ar



FIN DE LA CLASE



IMPERMEABILIZANTES SILICONADOS

Mantenimiento: Mojar la superficie para visualizar la absorción de la misma: si la pared se humedece quiere decir que esta apta para ser pintada. Si se forma la gota quiere decir que el producto sigue actuando repeliendo el agua.

Recomendación: Empezar el paño de abajo para arriba por si cae alguna materia



Aptos para aplicar sobre piedras.



**SOLAPA TIPO DE
PILETAS**

TIPOS DE PILETAS

MAMPOSTERÍA

HUMEDAD ASCENDENTE

**SALES SOLUBLES Y
GRASITUD**

**PILETAS
REVESTIDAS**

PUNTO DE ROCIO

**PINTADO DE PILETA
MAMPOSTERÍA**

**SOLAPA PINTURA
PILETAS**

**TIPOS PINTURA
PARA PILETAS**

**PINTURAS
ACRÍLICAS**

**MÁS PINTURAS
ACRÍLICAS**

**PINTURA CAUCHO
CLORADO**

**MÁS PINTURA
CAUCHO CLORADO**

**PINTURA PILETA
FIBRA DE VIDRIO**

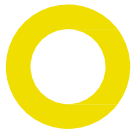
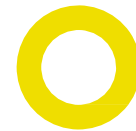
**REPARACIÓN PILETA
FIBRA DE VIDRIO**

**SELLADOR
ELÁSTICO**

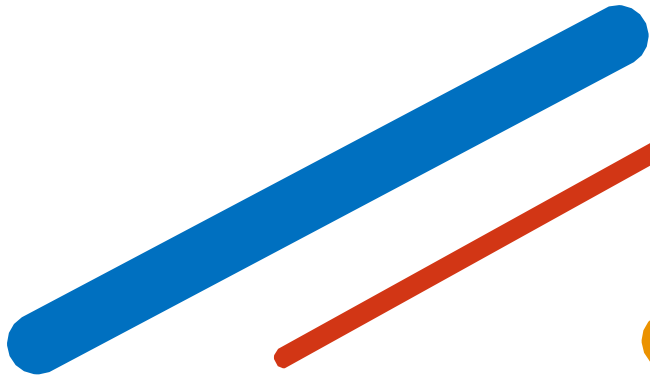
**A TENER EN
CUENTA 1**

**A TENER EN
CUENTA 2**



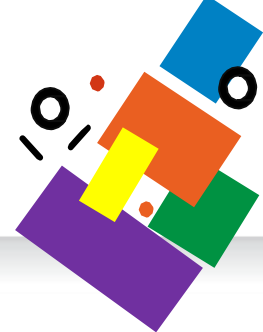


TIPOS DE PILETAS





TIPOS DE PILETAS



Podemos encontrarnos con dos tipos de superficies:



Mampostería



Fibra de vidrio

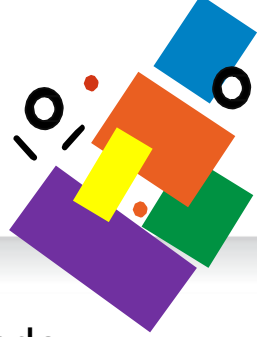
*¡Quiero
saber más!*



PINTECORD



MAMPOSTERÍA



📍 **PILETAS NUEVAS:** Debemos trabajarlas como a una pared, esperando entre 45 y 60 días para que la superficie fragüe y elimine toda la alcalinidad propia de los revoques nuevos.

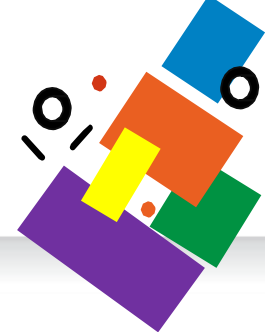
Recomendaciones:

- 📍 Utilizar medidores de pH para corroborar su correcta neutralización, y también llenado de la pileta para evitar el quebrajeado del revoque nuevo.
- 📍 Al vaciar la pileta para pintarla, se debe esperar el tiempo necesario para que se seque y no tenga humedad.





HUMEDAD ASCENDENTE



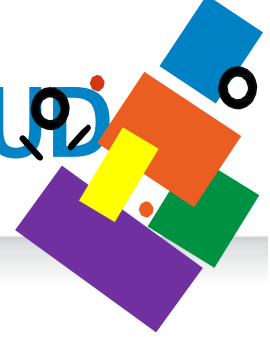
- Puede aparecer humedad ascendente, producida por una mala aislación del lado externo de la pileta, lo cual también provocaría ampollamiento de la película cuando esa humedad quiera exudar al exterior. Para corroborarlo, se puede hacer una prueba con un ~~primero~~ **Primer** que se le adhiera a la superficie con un sellador o cinta para que quede bien sellado.
- Se lo deja un día, y si al retirarlo nos encontramos con humedad, nos está indicando que no podemos pintar la superficie debido a la **Recomendación de la humedad** de esta prueba por varios días, y en varios sectores.

En caso de ser muy grande la piscina, y si esa humedad persiste, quiere decir que no tiene una barrera aislante o está en mal estado. Se debe pasar en zonas cercanas a ríos, debido a que las napas de agua están muy cercanas a la superficie.





SALES SOLUBLES Y GRASITUD



Con el uso, comienzan a presentarse **dos contaminantes** fundamentales:

📍 **Sales solubles incrustadas en los muros:**

Puede lavarse con ácido muriático al 20%.

📍 **Manchas de grasitud de bronceadores y cremas:**





PISCINAS REVESTIDAS



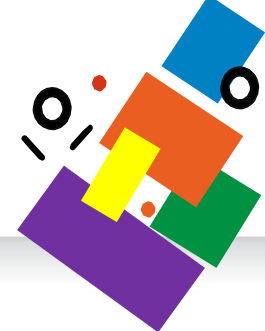
En general, no se pintan, y por eso se revistieron. Suelen pintarlas por filtraciones por las juntas.

Recomendación y Aclaración: Limpieza profunda y generar adherencia a la superficie con algún método químico o mecánico, para garantizar la buena adherencia.





PUNTO DE ROCIO



En la columna izquierda, encontramos los grados de **HUMEDAD RELATIVA AMBIENTE**, y en la fila superior los °C de temperatura. Con esos datos, buscamos en la tabla que número nos da.

La superficie debe tener, por lo menos, 3° más que el resultado de la tabla.

Tabla para el cálculo del Punto de Rocío (Dew Point)

	0	5	10	15	20	25	30	35	40
90	-6.5	-1.3	3.5	8.2	13.3	18.3	23.2	28.0	38.2
85	-7.2	-2.0	2.6	-7.3	12.5	17.4	22.1	27.0	32.0
80	-7.7	-2.8	1.9	6.5	11.6	16.5	21.0	25.9	31.0
75	-8.4	-3.6	0.9	5.6	10.4	15.4	19.9	24.7	29.6
70	-9.2	-4.5	-0.2	4.5	9.1	14.2	18.6	23.3	28.1
65	-10.0	-5.4	-1.0	3.3	8.0	13.0	17.4	22.0	26.8
60	-10.8	-6.5	-2.1	2.3	6.7	11.9	16.2	20.6	25.3
55	-11.6	-7.4	-3.2	1.0	5.6	10.4	14.8	19.1	23.9
50	-12.8	-8.4	-4.4	-0.3	4.1	8.6	13.3	17.5	22.2
45	-14.3	-9.6	-5.7	-1.5	2.6	7.0	11.7	16.0	20.2
40	-15.9	-10.8	-7.3	-3.1	0.9	5.4	9.5	14.0	18.2
35	-17.5	-12.1	-8.6	-4.7	-0.8	3.4	7.4	12.0	16.1
30	-19.0	-14.3	-10.2	-6.9	-2.9	1.3	5.2	9.2	13.7



Informemos al cliente que tiene que tener mucho cuidado con el horario y clima al momento de pintar, y mucho más si se utilizan pinturas base solvente. Una aplicación con punto de rocío alto va a generar manchas en la pintura.



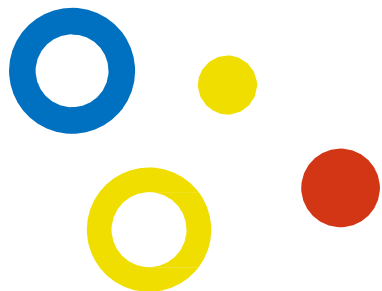
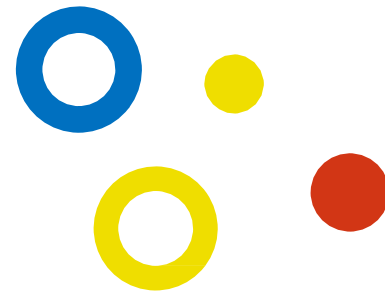


PINTADO PILETA DE MAMPOSTERÍA



Pintado de pileta de mampostería- Plavicon





PINTURAS PARA PILETAS



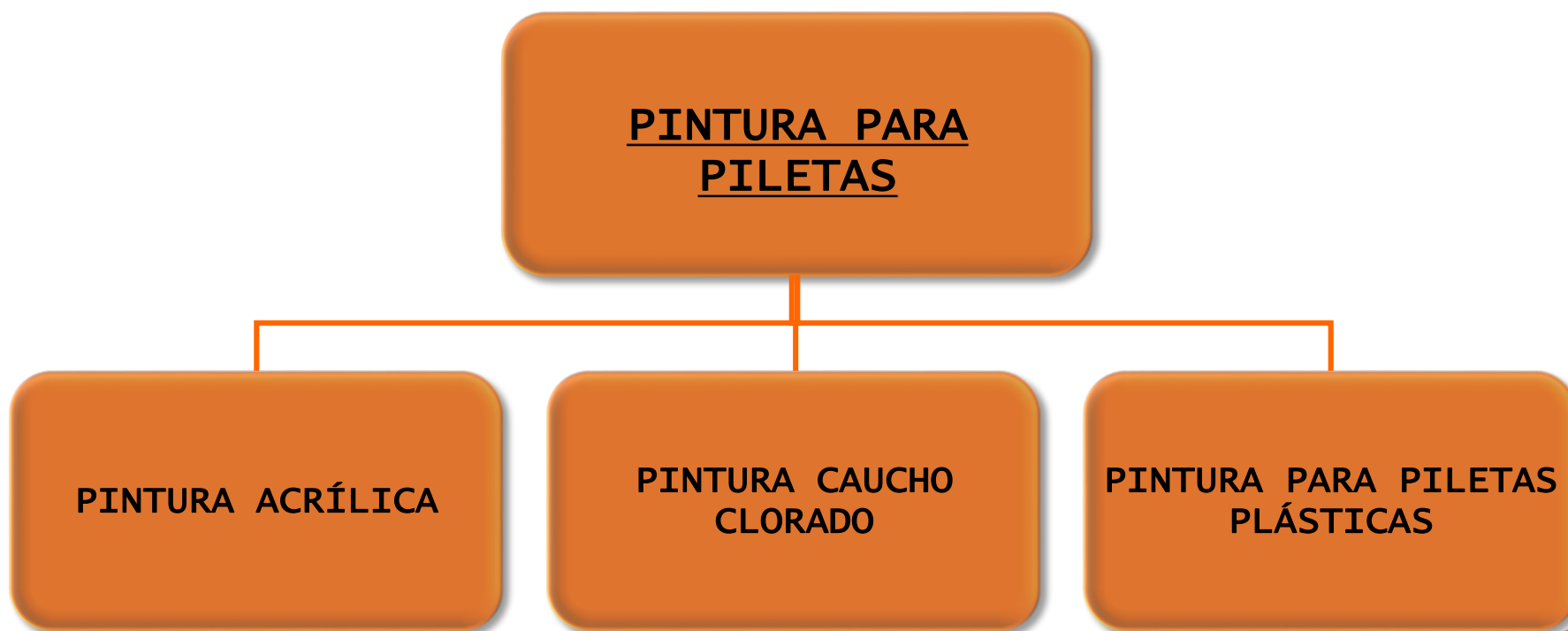
PINTECORD

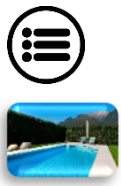


TIPOS DE PINTURA PARA PILETAS

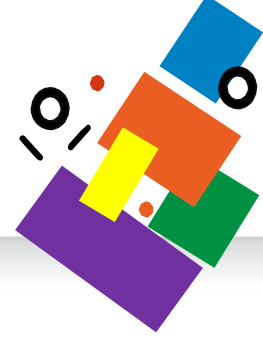


Existen diferentes tipos de pinturas para piletas:





PINTURAS ACRÍLICAS



Tipo de producto: Emulsiones acrílicas, diseñadas para estar en inmersión de agua, que poseen resistencia a agentes químicos para su tratamiento.

Función: Su uso es indicado para superficies de mampostería de hormigón y terminadas con revoques.

Presentación: Como primera marca ofrecemos la línea Loxon Piscinas de Sherwin Williams, esta se presenta en envases de 4 y 10 lts en color a y 9 lts en color blanco/EW.

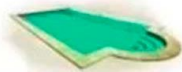
LOXON
Piscinas

Descubrí los increíbles efectos que podés lograr con Loxon Piscinas.



Efecto Polinesia

SW 6112



Efecto Caribe

SW 6736



Efecto Agua Marina

SW 6477



Efecto Polar

SW 7015



Efecto Cristalino

SW 6107



Efecto Mediterráneo

SW 6751

EN

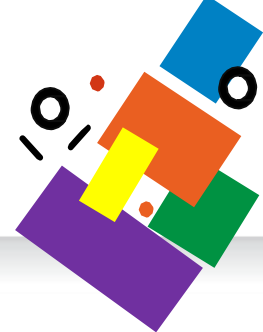


RES:

PINTECORD



MÁS PINTURA ACRÍLICA



Rendimiento: es de aproximadamente 10 – 12 m² por litro por mano, que puede variar de acuerdo a la rugosidad de la superficie.

Dilución: Con agua, en el caso de sea una pileta y se vaya a pintar en color azul se diluye la primera mano con diluyente en un 40-50%, luego dos manos puras o con mínima dilución, no mas del 10%.

Secado final: Es de 7 días en condiciones normales de temperatura.

Contamos con nuestra propia línea **Aquafix Piscinas**, la comercializamos en colores por 4 y 10 lts.





PINTURA CAUCHO CLORADO



Tipo de producto:

Recubrimientos a base de caucho clorado, diseñados para estar en inmersión de agua y que poseen resistencia a agentes químicos para su tratamiento.

Dilución: Con Xileno, en el caso de sea una pileta y se vaya a pintar en color azul se diluye la primera mano con diluyente en un 40-50%, luego dos manos puras o con mínima dilución, no mas del 10%. El acabado de la película tiene un poco más de brillo, es semimate.



Las pinturas de caucho clorado NO se entintan!

PINTECORD



MÁS PINTURA CAUCHO CLORADO



Presentación: La línea de Sherwin Williams se comercializa en presentación de 1 y 4 lts, (NO es blanco puro, es más amarillento), y la de Plavipint, por 4 lts.

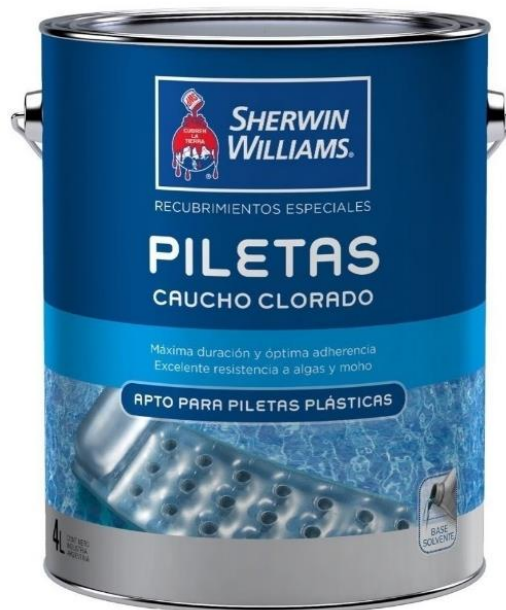
Rendimiento: Aproximadamente 8 - 10 m2 por litro por mano, dejando secar entre ellas 12 hs.

Secado final: Es de 7 días en condiciones normales de temperatura.

Tener en cuenta la relación temperatura-humedad al momento de la aplicación.



Este tipo de pinturas (caucho) forman un espesor de película mayor a las de base agua, por lo que se recomienda que cada 4 o 5 repintadas con la misma pintura, se realice un desbastado de una forma mecánica hasta llegar a la mampostería de nuevo y volver a comenzar. Ya que si la película forma mucho espesor,



PINTECORD



PINTURA PISCINAS DE FIBRA



Tipo de producto: Pintura para piletas de plástico/fibra de vidrio, formulada a base de pigmentos y resinas acrílicas de alto desempeño.

Característica: Muy buena resistencia a los sustratos alcalinos y una gran resistencia química a las sustancias utilizadas en el tratamiento para la conservación del agua.

Dilución: En la primer mano diluir este producto con un 10% de diluyente para piletas de plástico; en la segunda y tercera mano sin diluir.

Presentación: Envases de 1 y 4 lts; color celeste intenso.

Rendimiento: 10-12 m² por litro por mano aproximadamente.

Secado final: 7 días en condiciones normales de temperatura. Dejar secar 3-4 hs entre cada mano.



i Profundo lijado. Frotado de la superficie con un trapo embebido con diluyente para piletas antes del proceso de pintado.





REPARACIÓN PISCINAS DE FIBRA DE VIDRIO



Para la reparación de las piscinas de fibra de vidrio comercializamos Zeoparch:

Tipo de producto: Es un kit de plástico reforzado con fibra de vidrio, para reparaciones de carrocerías en frío, metálicas y algunos plásticos reforzados con fibra de vidrio.



Kit chico conteniendo:	Kit mediano conteniendo:	Kit grande conteniendo:
190 cm3 de RESINA POLIESTER	500 cm3 de RESINA POLIESTER	1000 cm3 de RESINA POLIESTER
1800 cm2 de FIBRA DE VIDRIO	4200 cm2 de FIBRA DE VIDRIO	8400 cm2 de FIBRA DE VIDRIO
10 gr de CATALIZADOR	15 gr de CATALIZADOR	30 gr de CATALIZADOR
1 batea + 1 pincel	1 batea + 1 pincel	1 batea + 1 pincel

Presentación:

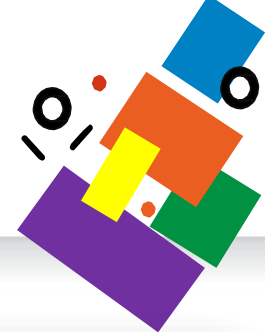


Antes y después del parche se recomienda el fondo DP40 con su catalizador DP402.





SELLADOR ELÁSTICO



Tipo de producto: Diseñado a base de resinas sintéticas solventes.

Función: Para el sellado de fisuras y grietas en piletas de natación.

Características: Óptima adherencia sobre superficies húmedas.

Para poder nivelar la superficie, se debe hacer con aguarrás antes de que se seque.

Rendimiento: Es de aproximadamente 70 gr por metro lineal, en junta de 5 mm x 5 mm.

Secado entre manos: 12 hs. y final

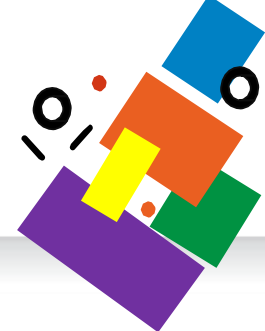
1 No es recomendado utilizarlo en fisuras mayores a 5 mm, para poder pintarlo de 12 hs si sucede esto primero rellenar con algún material que no sea poliestireno.



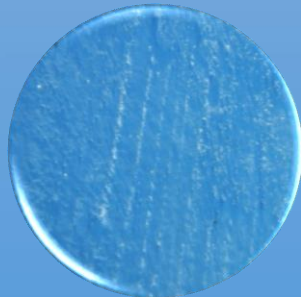
PINTECORD



A TENER EN CUENTA 1



Indagar al cliente sobre:
Sobre que tipo de
pintura ya tiene. Si es
nueva y de
mampostería; preguntar
hace cuanto se
construyó (tiempo de
fraguado).



Remarcar horario de
pintado (punto de
rocío).



Ácido muriático: no
desengrasa, sólo
genera mordiente.



Punto de rocío: 3º
mayor a lo que nos
indique en la tabla.

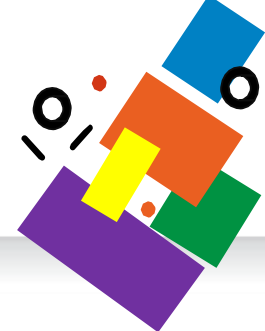


Entregar ficha
técnica.





A TENER EN CUENTA 2



Recomendar los productos que tengan garantía.



Pinturas a base de caucho colorado **NO** se entintan.



Pinturas a base de caucho colorado: cada 4 – 5 repintadas, desbastar toda la pintura y volver a comenzar.



No recomendar la utilización de fijadores.



No recomendar cambiar el sistema de pintura.





PORTADA ACCESORIOS

ACCESORIOS

ABRASIVOS

MÁS ABRASIVOS

MÁS ABRASIVOS

**DELIMITACIÓN Y
LIMPIEZA**

**DELIMITACIÓN Y
LIMPIEZA**

MASCARILLAS

GUANTES

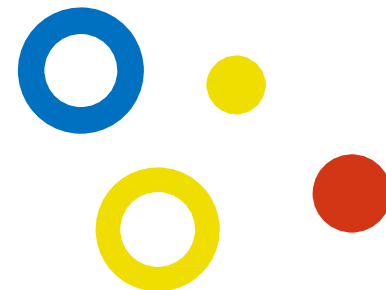
LENTEs

RODILLOS

APLICADORES VARIOS

VARIOS

SOLVENTES



ACCESORIOS

UTILIZADOS EN LA PREPARACIÓN DE
SUPERFICIES, APLICACIÓN Y DILUCIÓN
DE PRODUCTOS





ACCESORIOS



Al momento de preparar la superficie a ser pintada van a ser necesarios accesorios desde abrasivos, elementos para limpieza y delimitación del área de trabajo, elementos de protección personal. También en la aplicación y dilución de productos.





ABRASIVOS



Cepillos de alambre de alta densidad:

- ▼ Eliminación de óxidos, pinturas.
- ▼ Generación de rugosidad.
- ▼ Desbaste de superficies.



Fratacho:

- ▼ Fabricado con resinas modificadas y mezclas de granos abrasivos, finos, medianos y gruesos.
- ▼ Base acanalada para ser utilizada como antiempastante.
- ▼ Utilizada para albañilería, pintura, para alisamientos de pisos, etc.



Bandas de lijas de óxido de aluminio:

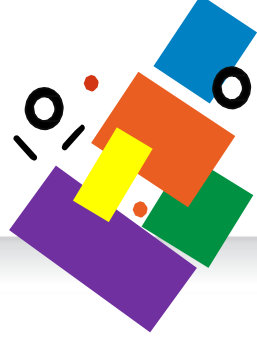
- ▼ Flexibilidad y resistencia del respaldo de tela.
- ▼ Para madera como para molduras, cantos, etc.
- ▼ 2 medidas: 75x533 mm y 75x457 mm, en grosores de 50, 80 y 120.



PINTECORD



MÁS ABRASIVOS



Lija de papel ligera con grano de oxido de aluminio:

- ▶ Para el lijado de paredes y de maderas.
- ▶ Para remoción de imperfecciones y alineación de la masa corrida
- ▶ Reduce imperfecciones y proporciona terminación excelente
- ▶ Las comercializamos desde el grano 40 al 220



Lija al agua con microfina de carburo de silicio:

- ▶ Para lijado en húmedo en metales, hierros, y acabados de clear/barniz, previo al pulido o lustre.
- ▶ Se hace en papel altamente impermeable, garantizando mayor durabilidad de la lija.
- ▶ Las comercializamos desde el grano 60 al 2500



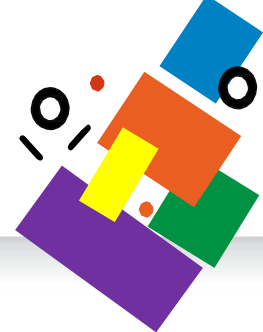
Lija de papel con grano óxido de aluminio:

- ▶ Para aplicaciones en seco en el lijado de pintura, lacas, barnices
- ▶ Permite el lijado después de la aplicación de primer en automóviles
- ▶ Tecnología No-Fil actúa como lubricante, evitando el empaste y la acumulación de material.
- ▶ Las comercializamos desde el grano 80 al 400.





MÁS ABRASIVOS



Lijas con grano de oxido de aluminio:

- ▼ Mayor flexibilidad.
- ▼ Recomendado para el lijado de paredes y metales.
- ▼ Muy empleada para su uso en maquinas orbitales.
- ▼ Las comercializamos desde el grano 36 al 320.



Disco de fibra con grano:

- ▼ Proporciona una acción de corte rápida.
- ▼ Combinada con una alta eliminación de material y larga vida útil.
- ▼ Para eliminación rápida de pintura vieja y óxido, suavizado de perlas de soldadura y desbarbado ligero.
- ▼ Los comercializamos desde el grano 16 al 120.

Disco Flap:

- ▼ Aletas abrasivas adheridas a la placa de respaldo de plástico.
- ▼ El respaldo junto con la forma de la solapa, beneficia a absorber las vibraciones y se consume durante el uso sin manchar.
- ▼ Reemplazan a los discos de fibra convencionales.
- ▼ Los comercializamos en granos 40, 80 y 120.





DELIMITACIÓN Y LIMPIEZA



Cinta de papel:

- ▶ Para el enmascaramiento leve, protección, trabajos domésticos.
- ▶ Fácil aplicación, posee una excelente fijación y fácil corte.
- ▶ La comercializamos por 50 mts de largo y de 10, 12, 15, 18, 24, 36 y 48 mm de ancho.



Cinta de papel azul:

- ▶ Enmascarado de pintura mobiliaria.
- ▶ Excelente resistencia al sol.
- ▶ Tiene menos pegamento residual que la de papel convencional.
- ▶ Desarrollada en color azul para ser más visible en colores claros.



Estopa:

- ▶ Producto formado por hilos de algodón en color crudo.
- ▶ Provenientes del desperdicio de la fabricación de telas de algodón.
- ▶ Utilizada para la limpieza de manchas en superficies.



DELIMITACIÓN Y LIMPIEZA



Trapos fino de algodón:

- Provenientes de desperdicios textiles.
- Utilizado para limpieza.
- El beneficio es que no deja pelusas.



Cobertores de Nylon impermeables:

- Para cubrir superficies y evitar el manchado de las mismas.
- Los comercializamos en medidas de 3 x 3 mts. y de 3 x 5 mts.



Cartón corrugado:

- Muy buena resistencia mecánica.
- Para embalaje o protección de superficies.
- Lo comercializamos en rollos de 1 mt. de alto por 25 o 50 mts.



MASCARILLAS



Mascarilla Descartable:

- Elemento indispensable para evitar la inhalación de polvo de lijado



Mascarilla P1:

- Adecuado para la protección respiratoria contra el polvo de lijado y nieblas como: cemento refinado, cal, soldadura cáustica, etc.



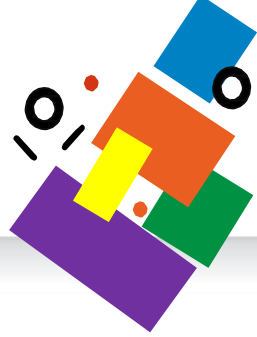
Mascarilla P2:

- Adecuado para la protección respiratoria contra vapores metálicos, nieblas, polvo tóxico como: fibras de vidrio de asbesto, polvo de carbón, plomo, hierro, etc.





GUANTES



Guantes Descartables:

- De látex, vinilos y nitrilos. Utilizado para el trabajo con solventes, por su total impermeabilidad.

Guantes de Caucho:

- Pensados para el trabajo con ácido muriático y productos corrosivos.

Guante tejido G13 poliéster negro bañado en poliuretano:

- Presenta un magnífico agarre y un excelente comportamiento frente al desgaste.

Guante Moteado:

- Guante tejido de 100% algodón liviano. Moteado negro en 1 cara. Las motas de PVC – NIT ofrecen un agarre extra muy seguro.



LENTES



Lente Panorámico:

- Utilizado para la protección ocular, tiene un lente con tratamiento anti raya lo que prolonga la vida útil.
- Lo comercializamos en incoloro y gris, este último permite el paso de luz visible en un 15% aprox. No recomendado para soldar.



Antiparras de Seguridad:

- PVC transparente, con elástico de sujeción.
- Para protección de polvos, salpicaduras, partículas que vuelan.





RODILLOS



Rodillos de cordero o lana natural:

- ▼ Para el uso en superficies con texturas, revoques finos y gruesos, y en lozas.
- ▼ En calidades medias la lana natural se entrelaza con lana sintética.
- ▼ Los comercializamos en anchos de 10, 17 y 22 cm.



Rodillos de lana sintética:

- ▼ Largo de pelo (6, 13 y 19 mm) pensados para superficies y acabados más finos, como placas de yeso, enduido, yeso.
- ▼ Mientras más corto el pelo, menos consumo de producto tiene y más parejo es el estirado de la pintura.
- ▼ Los comercializamos en anchos de 10, 17 y 22 cm en las tres medidas de largo de pelo, y en 5, 8 y 10 cm el de pelo corto.

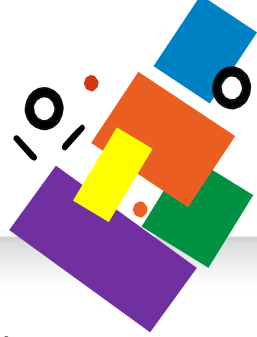


Rodillos de goma espuma:

- ▼ Con o sin recubrimiento de tela.
- ▼ Por su bajo costo son rodillos de descarte, utilizados frecuentemente para pintar con esmalte sintéticos.
- ▼ El thinner o solventes más fuertes los degradan fácilmente.
- ▼ Los comercializamos en anchos de 5, 8, 10, 17 y 22 cm.



APLICADORES VARIOS



Rodillos de poliéster compactos:

- ▼ Brindan un acabado mucho más fino y parejo que los rodillos de espuma convencionales.
- ▼ Los de la línea Flocked, sobre la superficie de poliéster tienen un recubrimiento que le brinda mayor duración y evita formación de burbujas.
- ▼ Los comercializamos en medidas de 3", 4" y 6"(en whizz).



Aplicador plano de goma espuma:

- ▼ Recubierto con una capa de "felpa". Indicado para superficies lisas, como yeso, enduido, Durlock, etc. Brinda un acabado más fino, menor desperdicio y no salpica como un rodillo.



Pinceles,

- ▼ Se diferencian en base a suavidad, cantidad y largo.
- ▼ Los pinceles de cerda suaves, largas y de poco grosor son recomendados para barnices, lacas y sintéticos.
- ▼ Esto permite que la pincelada sea más suave y que la pintura logre mayor nivelación.
- ▼ Las de cerda más corta y poco grosor la utilizamos para cortes, bordes, etc. Se comercializan en medidas de 1", 1 1/5", 2", 2 1/2" y 3", y pinceletas de 4" y 5".



Espátulas de cabo plástico y lámina de metal

- ▼ Utilizadas para aplicación de enduidos y masillas, así como también para rasquetear y eliminar capas de pinturas.
- ▼ Las comercializamos en medidas desde 3 a 24 cm de ancho.



VARIOS



Llanas Plásticas de Base Lisa:

- Utilizada para la aplicación de revoques texturados, así como también de microcemento.
- Las comercializamos de 12 cm de ancho y 25 o 30 cm de largo.



Llanas Metálicas de Base Lisa:

- Utilizada para la aplicación de revoques texturados, microcemento, enduidos y yeso. Las comercializamos de 12 cm de ancho y 25 o 30 cm de largo.



Bandejas Plásticas :

- Se puede escurrir el rodillo.
- La comercializamos en medida pequeña como para un rodillo de un máximo de 10 cm de ancho. Una más grande para superficie plana en donde se puede utilizar con un rodillo de 22 cm, y otra para colgar de una escalera, en donde también cabe un rodillo de 22 cm.



Extensores para Rodillos.

- Los comercializamos de Aluminio de 2, 3 y 6 mts en su máxima extensión, y de metales en 2 y 3 mts. El beneficio que otorgan los de aluminio es su menor peso y que no se deterioran como los de metales.





SOLVENTES



Aguarrás: Se utiliza para dilución de esmaltes sintéticos así como también para limpieza. Es un producto grasoso y de secado más lento que el thinner o solvente, lo que permite una mejor nivelación de la pintura cuando la aplicamos a pincel o rodillo. También mantiene mejor el brillo en los esmaltes de ese acabado.



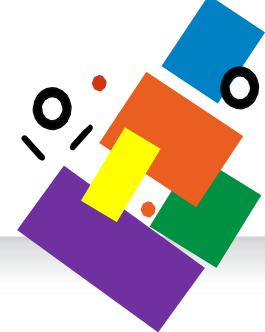
Thinner: Se recomienda más para limpieza de elementos de trabajo o como diluyente para esmaltes de secado rápido. Al ser un producto mucho más volátil que el aguarrás, acelera el secado de la pintura pero eso provoca una mala nivelación si se aplica a pincel o rodillo, y una baja de brillo en los esmaltes de ese acabado.



Solvente: Utilizado para dilución de sintéticos cuando se quieren aplicar a soplete. Es más volátil que el aguarrás pero no tan fuerte como el thinner, por lo que ayuda al secado más rápido sin afectar la nivelación y el brillo de la pintura. También recomendado como desengrasante para metales .



SOMOS COLORES



MUCHOS MUCHAS
COLORES SOLUCIONES

pintecord.com.ar

