



## ACRYMUR MEMBRANA EN PASTA

### DESCRIPCIÓN

Impermeabilizante acrílico al agua de elasticidad permanente para obtener cubiertas impermeables sellando rajaduras pequeñas en techos y muros (carga de los techos) acompañando las dilataciones y contracciones. Producto con resistencia al tránsito, de excepcional resistencia a la intemperie, no se reseca y mantiene su elasticidad. Este impermeabilizante contiene en su fórmula, micropartículas cerámicas, que le confieren un comportamiento viscoelástico, que permite dejar altos espesores de producto en la aplicación, manteniendo una buena nivelación, una alta resistencia a las inclemencias del tiempo, y a los cambios bruscos de temperatura, con un efecto "barrera" mayor que las pinturas que no la contiene a igual espesor de film aplicado. Es de rápido secado y no deja olores molestos. Tiene excepcional rechazo a la formación de hongos y algas.

### CAMPO DE APLICACIÓN

Ideal como membrana protectora contra el agua y la humedad en techos y terrazas (transitables o no) de fibrocemento, baldosas calcáreas, carpeta de cemento o galvanizado. También se puede aplicar sobre membranas asfálticas aluminizadas, o utilizar en el sellado de grietas. No aplicar sobre cubiertas de cerámica esmaltada, sobre superficies de baja porosidad y que se hallan tratado con ceras o siliconas.

### DATOS TÉCNICOS

TIEMPO DE SECADO AL AIRE 3 a 4 hs  
TEMPERATURA DE APLICACIÓN mínima 10°C  
COLOR Blanco y Rojo  
BRILLO semimate  
RENDIMIENTO TEÓRICO 1,5 a 2 m<sup>2</sup> / Kg.  
DILUYENTE Agua  
ESTABILIDAD EN EL ENVASE 1 Año  
LAVABILIDAD Excelente  
RESISTENCIA A LOS ÁLCALIS Excelente  
RESISTENCIA A LOS ÁCIDOS Buena  
RESISTENCIA A LOS SOLVENTES Regular  
RESISTENCIA A SUBSTRATOS ALCALINOS Excelente  
PRESENTACIONES 1, 4, 10 y 20 kgr

### INSTRUCCIONES PARA EL USO

**PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE :** Lea atentamente las indicaciones de preparación de superficie para asegurar que el esquema de aplicación tenga el desempeño esperado. Eliminar de la superficie a pintar partes flojas y mal adheridas de materiales anteriores, de modo de dejarla libre de suciedad, grasitud, hongos y polvillo. Luego enjuagar con abundante agua y dejar secar. En superficies nuevas como en terrazas de baldosas para lograr una mejor adhesión realizar un lavado con ácido muriático diluido 1 a 3 con agua, dejándolo actuar por 10 minutos, enjuagar con abundante agua y dejar secar bien. En superficies de cemento nuevas, es importante que este tratamiento con ácido, haga bajar su alcalinidad para asegurar un correcto anclaje de la pintura. Por ese motivo, si utilizando un papel indicador, se observa un pH superior a 8, se recomienda repetir el tratamiento ácido. Sobre terrazas previamente pintadas, asegurarse que la película este firmemente adherida, las partes ampolladas o descascaradas se deben eliminar con un cepillo de cerdas duras. Sobre membranas aluminizadas, desengrasar y limpiar a fondo la superficie. Sobre superficies galvanizadas nuevas aplicar líquido desoxidante / fosfatizante, dejar actuar 15 minutos y luego lavar con abundante agua y dejar secar antes de pintar.

### APLICACIÓN:

Se puede aplicar con pincel o rodillo. Mezclar Acrymur Membrana en Pasta, hasta uniformidad de color y viscosidad. Impregnar luego la superficie con una primer mano de Acrymur Membrana en Pasta, diluida con un 20 % de agua. Luego aplicar 3 a 4 manos sin diluir dejando secar entre mano y mano, en condiciones climáticas normales, de 3 a 4 horas. Se recomienda liberar al tránsito la superficie, dejando pasar al menos 72 hs. Si se lo considera necesario, diluir con el mínimo de agua potable necesario para el fácil desplazamiento del pincel o rodillo, del orden del 5%. Los elementos de trabajo se limpian fácilmente con agua y jabón. antes que se seque el material. El rendimiento estimado es de 1,5 a 2 Kg por metro cuadrado según el estado y la absorción de la superficie. Rellenar las grietas y juntas de dilatación con sellador de grietas. En caso de observarse rajaduras de mas de 1mm de espesor, aplicar sobre la misma una mano de Acrymur Membrana en Pasta, y cuando todavía esta fresca colocar sobre la misma una tela sintética no tejida y sobre esta dos manos de producto sin diluir. Para el repintado, respetar el esquema de una mano diluida y 3 manos sin diluir. Puede obtenerse con este producto una amplia gama de colores por agregado de Colorante universal (máximo 30 ml por litro). No usar colorantes 101, 102 y 110.

### ADVERTENCIAS Y PRECAUCIONES

- Se recomienda mantener fuera del alcance de los niños
  - No ingerir
  - En caso de salpicadura en los ojos, lavar con abundante agua, y en caso necesario concurrir al médico
  - No inflamable
- OBSERVACIONES**
- Si se utilizara mas de un envase, se recomienda mezclar sus contenidos
  - Almacenar el producto en lugar fresco y seco
  - Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se puede producir ampollado por evaporarse excesivamente rápido sus componentes volátiles
  - Evitar pintar cuando haya pronóstico de lluvias o una excesiva humedad relativa