



ProMar



PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR

DESCRIPCION

PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR es una pintura al látex formulada con resinas en dispersión acuosa, bióxido de titanio y pigmentos extendedores, de excelente calidad para lograr un acabado de muy buen poder cubritivo para la decoración de paredes interiores. Excelente protección antihongo.

USOS

En **interiores**, para aplicar sobre superficies de mampostería, cemento, yeso, ladrillo, papel, fibrocemento, revoque, etc.; utilizando el fondo correspondiente.

CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco. Se obtienen colores adicionales con el agregado de **Kem Color**, usando un máximo de 120 cm³ en 4 litros de **PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR**.
Además descubra colores adicionales a través de los Sistemas de Colores Sherwin
- **Aplicación:** A pincel o rodillo, diluyendo con un máximo de 10 % de agua, si fuera necesario. Con soplete airless, sin dilución, 2000 PSI, 17"-21". Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Rendimiento:** De 12 a 14 m² por litro y por mano, según la absorción de la superficie.
- **Secado:** 2 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. Repintar luego de transcurridas 4 horas.
- **Acabado:** Semi mate.
- **Presentación:** 5 y 20 Kg.

MODO DE EMPLEO

La **superficie a pintar debe estar limpia y seca**: libre de óxido, grasa, polvillo, hongos, de pintura en mal estado (suelta, ampollada, descascarada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

- **Superficies Nuevas Mampostería, hormigón, revoques:**
- En superficies nuevas, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado de las mismas antes de ser pintadas o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar, enjuagar muy bien y dejar secar 24 horas.

Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo mediante un indicador o papel pH (Valor: 7-8). En caso de que el valor sea mayor que 8, realizar un tratamiento previo con ácido muriático diluido en partes iguales con agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar 24 horas.

- En superficies muy lisas, realizar el tratamiento anteriormente descrito.

En los casos precedentes, antes de pintar, lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador Acrílico** o **PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluidos de acuerdo a sus respectivas instrucciones.

- Si se trata de una superficie envejecida o poco cohesionada, aplicar **PROBASE Acondicionador de Mampostería** o **PROBASE Acondicionador Acrílico** diluido de acuerdo a sus instrucciones. Emparejar imperfecciones con **PROBASE Enduido Plástico Interior**. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar **PROBASE Acondicionador de Mampostería** o **PROBASE Acondicionador Acrílico**, diluido según sus instrucciones sobre esas áreas, para evitar diferencias de absorción.

- **Yeso:** Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador Acrílico** o **PROBASE Fijador Sellador Acrílico**, diluidos según sus respectivas indicaciones.

En todos los casos, terminar el trabajo con PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR.

- **Superficies Previamente Pintadas**
- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con lavandina. Enjuagar nuevamente. Embeber la superficie con una solución de 120 cm³ de **Pasta Kem Antihongo** en 4 litros de agua. No enjuagar. Dejar secar antes de pintar.

- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con un cepillo de cerdas duras, espátula o lija. etc. Aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador de Mampostería** o **PROBASE Acondicionador Acrílico**, diluido según sus indicaciones, sobre estas zonas y emparejar con **PROBASE Enduido Plástico Interior**. Dejar secar, lijar para emparejar y eliminar el polvillo. Aplicar nuevamente **PROBASE Acondicionador de Mampostería** o **PROBASE Acondicionador Acrílico** diluido según sus indicaciones sobre las áreas enduidas para evitar diferencias de absorción.

- En superficies pulverulentas o entizadas, aplicar una mano de **PROBASE Acondicionador de Mampostería** o **PROBASE Acondicionador Acrílico** diluido según sus indicaciones, para fijar el polvillo. Una vez aplicado, la superficie debe quedar mate.



www.PreguntaleaSherwin.com



ProMar



PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR

En todos los casos, terminar el trabajo con PROMAR LATEX PROFESIONALES INTERIOR.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Revolver muy bien la pintura antes de usar.
- Si tiene que usar más de un envase, conviene siempre mezclar sus contenidos.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar pintar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del agua.
- Evitar pintar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Cuando se deba lavar las superficies pintadas, hacerlo sólo con detergente líquido no abrasivo, agua y una esponja o paño suave.
- Mantener fuera del alcance de los niños.



www.PreguntaleaSherwin.com