



ProCraft



LATEX MATE INTERIOR Y CIELORRASOS

DESCRIPCION

PROCRAFT LATEX INTERIOR Y CIELORRASOS es una pintura antihongo especialmente formulada para proteger y decorar paredes interiores y cielorrasos. Se aplica con un mínimo salpicado y posee muy buen poder cubritivo y nivelación.

USOS

En interiores, para aplicar sobre mamposterías, cielorrasos, cemento, hormigón, yeso, ladrillo, papel, placas de construcción en seco y revoque, utilizando el fondo correspondiente.

CARACTERISTICAS

- **Color:** Blanco y Bases. Se obtienen colores adicionales con el agregado de **SW Entonador Universal**, usando un máximo de 30 cm³ por litro de pintura. Además descubra miles de colores adicionales, con el Sistema de Colores de Sherwin Williams.
- **Aplicación:** A pincel o rodillo diluyendo con un máximo de 10% de agua, si fuera necesario. Con soplete airless, sin dilución, 2000 PSI, 17"-21". Los elementos de trabajo deben limpiarse con agua y detergente.
- **Rendimiento:** De 10 a 12 m² por litro y por mano, según la absorción de la superficie.
- **Secado:** 2 horas en condiciones normales de temperatura y humedad. Repintar luego de transcurridas 4 horas.
- **Acabado:** Mate.

MODO DE EMPLEO

La superficie a pintar debe estar limpia y seca: libre de grasa, polvillo, hongos, humedad, pintura en mal estado (suelta, descascarada, ampollada, etc.), alcalinidad, óxido, etc.

• Superficies Nuevas

Mampostería, hormigón, revoque:

En superficies nuevas, dejar transcurrir al menos 3 meses para asegurar un adecuado curado de las mismas antes de ser pintadas o tratar la superficie con una solución de ácido muriático diluido en partes

Es indispensable que la superficie esté exenta de alcalinidad. Verificarlo mediante un indicador o papel pH (Valor 7-8). En caso de que el valor sea mayor que 8, realizar un tratamiento previo con ácido muriático diluido en partes iguales con agua, enjuagar con abundante agua y dejar secar 24 horas.

En superficies muy lisas, realizar el tratamiento anteriormente descrito. En los casos precedentes, antes de pintar, lijar bien toda la superficie, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **SW Acondicionador Acrílico** o **SW Fijador Sellador al Agua**, diluidos de acuerdo a sus respectivas instrucciones.

Si se trata de una superficie envejecida o poco cohesionada, aplicar **SW Acondicionador al Aguarrás** o **SW Acondicionador Acrílico**, diluido según sus instrucciones.

De ser necesario, emparejar imperfecciones con **SW Enduido Plástico Interior Multipropósito**. Lijar para emparejar, eliminar el polvillo y volver a aplicar **SW Acondicionador al Aguarrás** o **SW Acondicionador Acrílico**, diluido según sus instrucciones sobre esas áreas, para evitar diferencias de absorción.

- **Yeso:** Dejar curar como mínimo 30 días. Lijar la superficie sólo si es necesario, eliminar el polvillo y aplicar una mano de **SW Acondicionador Acrílico** o **SW Fijador Sellador al Agua**, diluidos según sus respectivas indicaciones. **En todos los casos, terminar el trabajo con PROCRAFT LATEX INTERIOR Y CIELORRASOS.**

• Superficies Previamente Pintadas

- En superficies contaminadas con hongos limpiar con abundante agua y detergente. Enjuagar y luego lavar con una solución de lavandina en partes iguales con agua. Enjuagar nuevamente. Embeber la superficie con una solución de 120 cm³ de **SW Pasta Antihongo** en 4 litros de agua. **NO** enjuagar. Dejar secar antes de pintar.

- Las superficies ampolladas o descascaradas deben ser reparadas eliminando las partes flojas con un cepillo de cerdas duras, espátula o lija. Aplicar una mano de **SW Acondicionador al Aguarrás** o **SW Acondicionador Acrílico** diluido según sus indicaciones sobre estas zonas y emparejar con **SW Enduido Plástico Interior Multipropósito**. Dejar secar, lijar para emparejar y eliminar el polvillo. Aplicar nuevamente **SW Acondicionador al Aguarrás** o **SW Acondicionador Acrílico** diluido sobre las áreas enduidas para evitar diferencias de absorción.

- En caso de superficies pulverulentas o entizadas, aplicar una mano de **SW Acondicionador al Aguarrás** o **SW Acondicionador Acrílico** diluido según sus propias especificaciones. Una vez aplicado, la superficie debe quedar mate.

- En películas totalmente deterioradas, eliminarlas con un cepillo de alambre y tratar como si fuera una superficie nueva.

En todos los casos, terminar el trabajo con PROCRAFT LATEX INTERIOR Y CIELORRASOS.

RECOMENDACIONES GENERALES

- Cuando se deba utilizar más de un envase, conviene mezclar sus contenidos para uniformar el color.
- Revolver muy bien el producto antes de usar.
- Almacenar los envases en un lugar fresco y seco.
- Evitar aplicar bajo los rayos directos del sol, ya que se perjudica la adherencia por la excesiva velocidad de evaporación del diluyente (agua).
- Evitar aplicar con HRA (humedad relativa ambiente) superior a 85% o cuando se prevean lluvias.
- Mantener fuera del alcance de los niños.

